

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10 имени Е.И. Зеленко»**

Принята решением педагогического
совета (протокол от 04. 07.2023г. № 15)

Утверждена приказом МБОУ
«СОШ № 10 им. Е.И. Зеленко»
от 04.07.2023г. № 183

Директор _____ Д.А. Лыков



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ЮНЫЙ ТЕХНИК»

Стартовый уровень

Срок реализации – 1 год (36 часов)
Возраст учащихся – 11-15 лет

Составитель
педагог дополнительного образовани
Панюков Леонид Васильевич

Курск 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ.....	5
2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН	7
2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ НА СТАРТОВОМ УРОВНЕ....	10
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	14
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	14
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	17
5. ЛИТЕРАТУРА	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	21
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	28
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	29

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;
- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
- Устав МБОУ «СОШ № 10 им. Е.И. Зеленко»,
- Положение «О дополнительных общеразвивающих программах МБОУ «СОШ №10 им. Е.И. Зеленко», утвержденное приказом МБОУ «СОШ №10 им. Е.И. Зеленко», № 183 от 4.07.2023 г.

Направленность программы: техническая.

Концепция программы основывается на идее педагогической поддержки учащихся в творческом развитии и реализации их творческого потенциала.

Техническое моделирование как вид деятельности способствует развитию ряда аспектов логического и технического мышления учащихся, формирует простейшие навыки конструирования, создаёт первичные представления о профессиях технической направленности (инженер, конструктор, токарь, слесарь и другие). Программа предусматривает участие детей в конкурсах и выставках технического творчества.

Учебный материал программы «Юный техник» знакомит учащихся с историей и развитием техники, с основами декоративно-прикладного творчества, простейшей технической документацией; формирует умение читать и разрабатывать чертежи, конструировать различные технические модели. Логика построения учебного материала и его освоение способствуют формированию и развитию пространственного воображения и способности учащихся к анализу. В процессе обучения развиваются пространственно-объёмные представления, мелкая и крупная моторика, глазомер учащихся.

При реализации программы применяется разноуровневый подход к освоению учащимися теории и практики учебного материала. Он включает в себя: диагностику стартовых возможностей учащихся, дифференцирование способов организации учебной деятельности (по степени самостоятельности, скорости выполнения заданий, характеру помощи в освоении учебного материала и др.), дифференцирование теоретического материала и практических заданий по уровню сложности в соответствии с выявленными возможностями и уровнем готовности учащихся к обучению

Отличительные особенности программы

Программа имеет один уровень - стартовый.

Начальная техническая подготовка учащихся, полученная ими при освоении программы «Юный техник» имеет комплексный характер овладения процессом технологии работы с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки. В процессе освоения программы расширяется круг возможностей детей, у них развивается пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности. В ходе занятий дети знакомятся с историей возникновения тех или иных технологических процессов.

Занятия по программе «Юный техник» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия детей, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Соединение обучения с практической деятельностью учащихся обеспечивает расширение познавательных, практических возможностей в техническом творчестве учащихся.

Адресат программы

Программа адресована учащимся подросткового возраста (11-15) лет.

Подростковый возраст (11-15 лет). Признаком возраста 11-15 лет является переход от детства к взрослости. Социальная ситуация развития характеризуется стремлением приобщиться к миру взрослых, ориентацией поведения на общепринятые нормы и ценности, эмансипацией от взрослых и группирование. Главной направленностью жизнедеятельности является личностное общение в процессе обучения и организационно-трудовой деятельности, стремление занять

положение в группе сверстников. Кризисным моментом возраста является чувство «взрослости», восприятие себя и самооценка. Происходит становление человека как субъекта собственного развития. Возраст характеризуется теоретическим рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия и памяти, личностной рефлексией и гипертрофированной потребностью в общении со сверстниками.

Педагогические принципы

Программа опирается на *систему педагогических принципов*:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип добровольности;
- принцип сознательности и активности учащихся;
- принцип дифференцированного обучения;
- принцип наглядности и доступности;
- принцип «от простого к сложному»;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

Сроки освоения и объём программы

Программа «Юный техник» рассчитана на один год обучения. Количество часов в учебном году – 36 часов.

Объём однолетнего курса обучения: $36 \times 1 = 36$ часов.

Форма, виды обучения и режим занятий

Формы обучения: очная групповая в учреждении с использованием электронного обучения, с применением дистанционных технологий. Программа адаптирована для реализации в условиях дистанционного обучения (при необходимости) и включает работу на платформах ВКонтакте, Телеграм, транслирование видеороликов с корректировкой в онлайн-режиме.

Программа рассчитана на одновозрастные (от 11 до 15 лет) учебные группы с постоянным составом учащихся. Наполняемость учебных групп – от 12 до 15 человек.

Занятия каждого года обучения проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Продолжительность одного академического часа – 40 минут.

2. СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Цель: развитие интеллектуальных творческих способностей учащихся, проявляющих интерес к техническому творчеству.

Достижению поставленной цели способствует решение *педагогических задач*.

Образовательно-предметные задачи:

- познакомить с историческими сведениями по технологии обработки конструкционных материалов;

- научить на практике разнообразным направлениям обработки конструкционных материалов для дальнейшего их использования в своей работе;
- научить основам проектирования в технике;
- познакомить с основами составления технологических карт для выполнения тех или иных видов работ;
- освоить основные технологические операции и способы обработки конструкционных материалов;
- познакомить со способами заготовки, переработки и сохранения различных видов конструкционных материалов;
- научить принципам создания изделий из различных видов конструкционных материалов;
- сформировать навыки исследовательской деятельности и составления проектов в области технологии обработки различных материалов;
- познакомить с современными мерами по охране живой природы и окружающей среды;
- сформировать основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских;
- научить разновидностям декоративно-прикладного искусства и народного творчества России и мира;
- сформировать навыки окончательной отделки изделия;
- научить самостоятельно создавать творческие проекты в области технологии;
- научить действовать по плану, оценивать и корректировать полученный результат.

Развивающие задачи:

- развивать фантазию, воображение;
- развивать наглядное, ассоциативно-образное мышление;
- развивать основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;
- развивать память, внимание, сосредоточенность;
- развивать глазомер и общую моторику;
- развивать способности к определению цели учебной деятельности;
- развивать способности к оптимальному планированию действий;
- формировать осознанную потребность в новых знаниях;
- развивать стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- формировать доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте;
- развивать умение отличать новое знание от ранее приобретенного;
- формировать адекватное восприятие мнения других людей.

Воспитательные задачи:

- расширять любознательность, познавательный интерес;
- воспитывать дисциплинированность, ответственность;
- воспитывать аккуратность, экономное отношение к материалам;
- воспитывать дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- воспитывать основы духовно-нравственных ценностей;
- воспитывать культуру поведения;
- формировать основы здорового образа жизни.

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Первый год обучения

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Сложные механизмы	2	1	1	Опрос, самостоятельная практическая и творческая работа
3	Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения	12	2	10	Опрос, самостоятельная практическая и творческая работа
4	Сферы производства труда	2	1	1	Опрос, практическая работа
5	Выполнение творческого проекта	16	4	12	Опрос, самостоятельная творческая работа, практическая работа
6	Итоговый контроль. Защита проектов	2	-	2	Выступление с презентацией
	ВСЕГО	36	9	27	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие (2)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, практическая работа).

Теория. Инструктаж по технике безопасности труда. Правила поведения. Знакомство с содержанием программы на учебный год.

Практическая работа. Изготовление простейшего механизма из конструктора.

Оборудование: металлический конструктор.

2. Сложные механизмы (2)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, самостоятельная практическая работа).

Теория. Сверлильный станок: устройство, назначение. Токарный станок: устройство, назначение.

Современные технологические машины и электрифицированные инструменты: виды, назначение, область применения, способы работы.

Компьютеризация проектирования изделий из конструкционных материалов, автоматизация процессов производства.

Практическая работа. Приемы работы на сверлильном станке. Технология токарных работ.

Оборудование и оснащение: сверлильный и токарный станок СТД-120М, электролобзик, дрель-шуруповёрт, электрическая дрель.

3. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения (12)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, самостоятельная, практическая и творческая работа).

Теория. Традиции, обряды, семейные праздники. Национальные орнаменты в элементах быта и одежде, художественно-прикладные изделия. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Региональные виды декоративно-прикладного творчества (ремесла). Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия. Эстетические и эргономические требования к изделию. Понятие о композиции.

Виды природных и искусственных материалов и их свойства для художественно-прикладных работ. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях.

Практическая работа. Изготовление изделий из древесины и металла и других конструкционных материалов традиционных видов декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов различными видами инструментов (два-три вида технологий по выбору учителя). Разработка изделия с учетом прагматического назначения и эстетических свойств. Составление рабочей документации. Освоение приемов выполнения основных операций ручными и электромеханическими инструментами.

Правила безопасности труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлами.

Оборудование и оснащение: станки, электроинструменты, ручные инструменты для столярных и слесарных работ, различные наборы резцов, акриловые краски, наборы для чеканки, карандаши, линейки, трафареты, копировальная бумага и прочее.

4. Сферы производства и труда (2)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, самостоятельная, практическая и творческая работа).

Теория. Сферы и отрасли современного индустриального производства. Основные составляющие производства. Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Приоритетные направления развития техники и технологий. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

Практическая работа. Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.

Оборудование и оснащение: ПК, презентации.

5. Выполнение творческого проекта (16)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, самостоятельная, практическая и творческая работа).

Теория. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Экспертные методы сравнения вариантов решений. Методы поиска научно-технической информации. Применение ЭВМ для поиска информации и формирования базы данных. Методы определения себестоимости изделия. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Практическая работа. Изготовление изделий из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера, головоломки, настольные игры, куклы, подставки для салфеток, вешалки для одежды, рамки для фотографий, настольные игры, народные игры, карнизы, конструкторы, массажеры, модели автомобилей, судов и т. д.; макеты памятников архитектуры, макеты детских площадок, раздаточные материалы для учебных занятий, оборудование для лабораторных и практических работ, спортивные тренажеры и др.

Изготовление изделий из сплавов металлов и искусственных материалов: ручки для дверей, головоломки, блесны, элементы интерьера, инвентарь для мангала или камина, наборы для барбекю, коптильни, багажники для велосипедов, подставки для цветов, макеты структур химических элементов, наглядные пособия, оборудование для лабораторных работ и др..

Оборудование и оснащение: станки, электроинструменты, ручные инструменты для столярных и слесарных работ, различные наборы резцов, акриловые краски, наборы для чеканки, карандаши, линейки, трафареты, копировальная бумага и прочее.

6. Итоговый контроль. Защита проектов (2)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, самостоятельная, практическая и творческая работа).

Практическая работа. Представление и защита проектов с использованием интерактивного оборудования.

Оборудование и оснащение: ПК, презентации.

Календарный учебный график

№п/п	Группа	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Не рабочие праздничные дни	Срок проведения промежуточной аттестации
1	№1	1 год обучения	Сентябрь	Май	36	36	36	по 1 часу 1 раз в неделю	4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 23 февраля, 1, 9 мая	Декабрь, май

2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

НА СТАРТОВОМ УРОВНЕ

Образовательно-предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- исторические сведения по технологии обработки конструкционных материалов;
- на практике разнообразные направления обработки конструкционных материалов для дальнейшего их использования в своей работе;
- основы проектирования в технике;
- основы составления технологических карт для выполнения тех или иных видов работ;
- способы заготовки, переработки и сохранения различных видов конструкционных материалов;
- принципы создания изделий из различных видов конструкционных материалов;
- основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских;
- современные меры по охране живой природы и окружающей среды.

Учащиеся будут уметь:

- выполнять основные технологические операции и способы обработки конструкционных материалов
- проводить исследовательскую работу и составлять проекты в области технологии обработки различных материалов;
- применять основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских;
- различать разновидности декоративно-прикладного искусства и народного творчества России и мира;
- правильно работать с конструкционными материалами;
- выполнять окончательную отделку изделия;
- составлять свои творческие работы;
- обрабатывать, систематизировать и анализировать результаты простейших исследований и своей деятельности;
- создавать самостоятельно первичные творческие проекты в области технологии.

Ключевые компетенции

Учащиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:

- любознательность, познавательный интерес;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- основы здорового образа жизни.

Учащиеся приобретут учебно-познавательные компетенции:

- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способность к определению цели учебной деятельности;
- способность к оптимальному планированию действий.

Учащиеся приобретут информационные компетенции:

- осознанную потребность в новых знаниях.

Учащиеся приобретут коммуникативные компетенции:

- доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте;
- адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни.

Учащиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:

- фантазию, воображение;
- наглядное, ассоциативно-образное мышление;
- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;
- память, внимание, сосредоточенность;
- глазомер, пальцевую сенсорику, мелкую и общую моторику.

Учащиеся приобретут общекультурные компетенции:

- культура поведения;
- аккуратность, бережливость;
- дисциплинированность, ответственность;
- основы духовно-нравственных ценностей.

**ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
НА СТАРТОВОМ УРОВНЕ**

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка предметных результатов		
<p>Учащиеся в основном усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none">- исторические сведения по технологии обработки конструкционных материалов;- на практике разнообразные направления обработки конструкционных материалов для дальнейшего их использования в своей работе;- основы проектирования в технике;- основы составления технологических карт для выполнения тех или иных видов работ;- способы заготовки, переработки и сохранения различных видов конструкционных	<p>Учащиеся достаточно знают:</p> <ul style="list-style-type: none">- исторические сведения по технологии обработки конструкционных материалов;- на практике разнообразные направления обработки конструкционных материалов для дальнейшего их использования в своей работе;- основы проектирования в технике;- основы составления технологических карт для выполнения тех или иных видов работ;- способы заготовки, переработки и сохранения различных видов конструкционных	<p>Учащиеся полностью представляют:</p> <ul style="list-style-type: none">- исторические сведения по технологии обработки конструкционных материалов;- на практике разнообразные направления обработки конструкционных материалов для дальнейшего их использования в своей работе;- основы проектирования в технике;- основы составления технологических карт для выполнения тех или иных видов работ;- способы заготовки, переработки и сохранения

<p>материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы создания изделий из различных видов конструкционных материалов; - основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских; - современные меры по охране живой природы и окружающей среды. <p>Учащиеся неуверенно могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные технологические операции и способы обработки конструкционных материалов - проводить исследовательскую работу и составлять проекты в области технологии обработки различных материалов; - применять основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских; - различать разновидности декоративно-прикладного искусства и народного творчества России и мира; - правильно работать с конструкционными материалами; - выполнять окончательную отделку изделия; - составлять свои творческие работы; - обрабатывать, систематизировать и анализировать результаты простейших исследований и своей деятельности; - создавать самостоятельно первичные творческие проекты в области технологии. 	<p>материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы создания изделий из различных видов конструкционных материалов; - основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских; - современные меры по охране живой природы и окружающей среды. <p>Учащиеся могут уверенно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные технологические операции и способы обработки конструкционных материалов - проводить исследовательскую работу и составлять проекты в области технологии обработки различных материалов; - применять основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских; - различать разновидности декоративно-прикладного искусства и народного творчества России и мира; - правильно работать с конструкционными материалами; - выполнять окончательную отделку изделия; - составлять свои творческие работы; - обрабатывать, систематизировать и анализировать результаты простейших исследований и своей деятельности; - создавать самостоятельно первичные творческие проекты в области технологии. 	<p>различных видов конструкционных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы создания изделий из различных видов конструкционных материалов; - основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских; - современные меры по охране живой природы и окружающей среды. <p>Учащиеся могут свободно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные технологические операции и способы обработки конструкционных материалов - проводить исследовательскую работу и составлять проекты в области технологии обработки различных материалов; - применять основы техники безопасности при проведении различных видов работ в учебных мастерских; - различать разновидности декоративно-прикладного искусства и народного творчества России и мира; - правильно работать с конструкционными материалами; - выполнять окончательную отделку изделия; - составлять свои творческие работы; - обрабатывать, систематизировать и анализировать результаты простейших исследований и своей деятельности; - создавать самостоятельно
---	---	--

		первичные творческие проекты в области технологии.
Оценка ключевых компетенций		
<p>Недостаточно освоены Ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, познавательный интерес; - дружелюбие, стремление к взаимопомощи; - основы здорового образа жизни. <p>Учебно-познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к овладению новыми знаниями и умениями; - способность к определению цели учебной деятельности; - способность к оптимальному планированию действий. <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых знаниях. <p>Коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, диспуте; - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни. <p>Компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантазию, воображение; - наглядное, ассоциативно-образное мышление; - основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления; - память, внимание, сосредоточенность; - глазомер, пальцевую сенсорику, мелкую и общую моторику. <p>Общекультурные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культура поведения; 	<p>Достаточно освоены Ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, познавательный интерес; - дружелюбие, стремление к взаимопомощи; - основы здорового образа жизни. <p>Учебно-познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к овладению новыми знаниями и умениями; - способность к определению цели учебной деятельности; - способность к оптимальному планированию действий. <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых знаниях. <p>Коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, диспуте; - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни. <p>Компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантазию, воображение; - наглядное, ассоциативно-образное мышление; - основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления; - память, внимание, сосредоточенность; - глазомер, пальцевую сенсорику, мелкую и общую моторику. <p>Общекультурные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культура поведения; 	<p>Уверенно освоены Ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, познавательный интерес; - дружелюбие, стремление к взаимопомощи; - основы здорового образа жизни. <p>Учебно-познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к овладению новыми знаниями и умениями; - способность к определению цели учебной деятельности; - способность к оптимальному планированию действий. <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых знаниях. <p>Коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, диспуте; - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни. <p>Компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантазию, воображение; - наглядное, ассоциативно-образное мышление; - основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления; - память, внимание, сосредоточенность; - глазомер, пальцевую сенсорику, мелкую и общую моторику. <p>Общекультурные</p>

<ul style="list-style-type: none"> - аккуратность, бережливость; - дисциплинированность, ответственность; - позитивную эмоциональность; - основы духовно-нравственных ценностей. 	<ul style="list-style-type: none"> - аккуратность, бережливость; - дисциплинированность, ответственность; - позитивную эмоциональность; - основы духовно-нравственных ценностей. 	<p>компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культура поведения; - аккуратность, бережливость; - дисциплинированность, ответственность; - позитивную эмоциональность; - основы духовно-нравственных ценностей.
--	--	--

Для оценки результатов обучения на стартовом уровне проводится мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия. (Приложение 1).

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-технические условия

Кабинет. Занятия проводятся в школьных столярной и слесарной мастерских, отвечающих санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям образования.

Оборудование: верстаки и стулья, доска настенная, шкафы, стенды.

Инструменты и приспособления: станки, электроинструменты, ручные инструменты для столярных и слесарных работ, различные наборы резцов, акриловые краски, наборы для чеканки, карандаши, линейки, трафареты, копировальная бумага и прочее.

Материалы: конструкционные материалы из древесины, металла и пластика.

Методические условия. Видеоматериалы по темам программы, фотографии технических объектов исторические и современные.

3.2. Кадровые условия

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

3.3. Формы аттестации

Опрос, тестирование, зачет, практическая работа, самостоятельная творческая работа, круглый стол, подготовка к выставке, к конкурсу, выставка, конкурс, защита проектов.

Аттестация проводится дважды в течение учебного года: в конце первого полугодия, в конце второго полугодия.

3.4. Формы отслеживания образовательных результатов

Для отслеживания и демонстрации образовательных результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение, опрос, тестирование, викторины, самостоятельная работа учащихся, мини-выставки, выставки и конкурсы различного уровня; аналитический материал по результатам

тестирования; исследовательская и проектная деятельность, учебно-исследовательская конференция, фотоматериалы (участие в выставках, готовые работы); мониторинг результатов обучения на стартовом уровне.

3.5. Формы демонстрации образовательных результатов

Выставки, конкурсы, мини-выставки, защита проектов.

3.6. Формы занятий

Комбинированное занятие (наблюдение, беседа, мини-лекция, практическое занятие, соединение теории и практики, разработка и выполнение творческих проектов, защита проектов, конференция, выставка, открытое занятие).

3.7. Методические материалы

Методические и дидактические материалы

На занятиях используются следующие материалы: пиломатериалы, металл, пластик; схемы выполнения моделей, макеты и таблицы с изображениями механизмов и различных видов изделий ДПТ, образцы тематических работ, инструкции по технике безопасности, диагностический инструментарий, справочная и специальная литература.

Дидактические и методические материалы

<i>№ п/п</i>	Наименование раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1	Вводное занятие	http://school-collection.edu.ru/ http://stranamasterov.ru/technics
2	Сложные механизмы	http://school-collection.edu.ru/ http://stranamasterov.ru/technics
3	Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения	http://school-collection.edu.ru/ http://stranamasterov.ru/technics
4	Сферы производства труда	http://school-collection.edu.ru/ http://stranamasterov.ru/technics
5	Выполнение творческого проекта	http://school-collection.edu.ru/ http://stranamasterov.ru/technics
6	Итоговый контроль. Защита проектов	http://school-collection.edu.ru/ http://stranamasterov.ru/technics

Методы обучения

В процессе реализации программы «Юный техник» применяются следующие *методы и приёмы обучения:*

- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (коллективные и индивидуальные задания, проектно-исследовательская деятельность);
- наглядный (работа с карточками, наглядными и фотоматериалами, тематические видеопросмотры);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);
- метод контроля (опрос, наблюдение, психологическая поддержка).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

Широко используются *узкоспециальные методы*, направленные на формирование личностной эмоционально-чувственной мотивации ребенка. При этом роль педагога заключается в сопереживании, соучастии в «познавательном эксперименте», который ставят сами дети. На развитие эмоциональной сферы обучающихся, эмпатической чувствительности нацелен важный обучающий метод – *метод диалога*. Варианты диалогов:

- устные;
- письменные;
- «секретные» («один на один» с природой);
- «открытые» (обращения, письма, стихотворения);
- вербальные;
- невербальные (посредством мимики и жестов, средств изобразительного искусства, музыки, танца).

Самовыражению ребенка способствует применение *метода творческих заданий и проектов*. Выполнение заданий сопряжено с включением обучающихся в различные виды творческой деятельности.

В сочетании применяются словесный, наглядный, практический методы как *методы передачи и восприятия информации*.

Педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие инновационные *педагогические технологии*: технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии сотрудничества, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Примерный алгоритм учебного занятия

I. Организационный этап

1. Организация учащихся на начало занятия.
2. Повторение техники безопасности при работе с инструментами.
3. Подготовка учебного места к занятию.

II. Основной этап

1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.
Тематические беседы.
2. Освоение теории и практики нового учебного материала.
3. Выполнение практических заданий, упражнений по теме разделов.
4. Дифференцированная самостоятельная работа.
5. Анализ самостоятельных работ. Коррекция возможных ошибок.
6. Мини-выставка готовых работ.
7. Регулярные физкультминутки и упражнения для глаз.

III. Завершающий этап

1. Рефлексия, самоанализ результатов.
2. Общее подведение итогов занятия.
3. Тематические мини-выставки.
4. Мотивация учащихся на последующие занятия.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель – создание условий для усвоения детьми основных норм и правил поведения в обществе.

Задачи:

- вовлечь обучающихся в разнообразные мероприятия, направленные на расширение общекультурных компетенций;
- включить обучающихся в общение со сверстниками, построенное на принципах уважения и доброжелательности;
- расширить представление о составляющих позиции активного социально-ответственного гражданина, формирующейся на основе общих национальных нравственных ценностей: семья, природа, труд и творчество, социальная солидарность и других.

Формы и содержание деятельности: проводятся тематические беседы, конкурсы, викторины, организуются просмотры видеороликов и т.д.

Планируемые результаты

В результате освоения программы у обучающихся:

- будут расширены общекультурные компетенции;
- будет налажено общение со сверстниками, построенное на принципах уважения и доброжелательности;
- будут расширены представления о составляющих позиции активного социально-ответственного гражданина.

Работа с родителями/законными представителями

В рамках реализации программы организуется индивидуальная и коллективная работы с родителями (тематические беседы, консультации, родительские собрания, досуговые мероприятия).

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

Таблица 6

№ п/п	Наименование мероприятий	Форма проведения	Сроки и место проведения	Ответственные
1.	– Российские дни леса - 15-17 сентября	Посадка деревьев и кустарников на территории образовательной организации	Сентябрь	Педагог дополнительного образования
2.	– День пожилого человека – 1 октября	Участие в социальной акции	Октябрь	Педагог дополнительного образования
3.	– День народного единства – 4 ноября – День Матери – последнее воскресенье ноября	Воспитательная беседа, викторина Конкурс рисунков	Ноябрь	Педагог дополнительного образования
4.	– «Новый год приходит к нам»	Беседа о правилах безопасного поведения на дорогах во время каникул и праздников, конкурсная программа с привлечением родителей	Декабрь	Педагог дополнительного образования
5.	– Всероссийский день заповедников и национальных парков – 11 января	Беседа «Заповедники и национальные парки России», викторина	Январь	Педагог дополнительного образования
6.	– День защитника Отечества – 23 февраля	Беседа, конкурсная программа	Февраль	Педагог дополнительного образования
7.	– Международный женский день – 8 марта – Международный день лесов – 21 марта	Беседа, конкурсная программа Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» на тему «Царство лесных растений»	Март	Педагог дополнительного образования
8.	– День космонавтики – 12 апреля – День подснежника – 19	Беседа, просмотр тематического видеоролика	Апрель	Педагог дополнительного образования

	апреля	«Курский край и космос» Беседа, конкурс рисунков на тему «Первые цветы весны»		
9.	– День экологического образования – 12 мая – Праздник, посвященный окончанию учебного года	Викторина «Зеленое царство» Беседа о правилах безопасного поведения на дорогах во время летних каникул, конкурсная программа с привлечением родителей	Май	Педагог дополнительного образования

5. ЛИТЕРАТУРА

5.1. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Асмолов, А.Г., Бурменская, Г.В., Володарская, И.А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. / М.Д. Ильяев. – М. : Просвещение, 2017 г. – 159 с. - ISBN: 978-5-09-020588-7.

2. Барташевич, А.А. Технология художественной обработки древесины. Учебное пособие. / А.А. Барташевич, С.В. Шетько, В.И. Онегин. – М. : Феникс, 2013 г. – 256 с. - ISBN: 978-5-222-20313-2.

3. Волков, Б.С. Возрастная психология. В 2-х частях. Часть 2. От младшего школьного возраста до юношества. / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М. : Владос, 2010 г. – 343 с. - ISBN: 978-5-961-01438-2.

4. Гурбина, Е.А. Обучение мастерству рукоделия. / Е.А. Гурбина. – Волгоград: Изд. «Учитель», 2008г. ISBN 978-5-7057-1604-3

5. Давидовски, М. Оригинальные поделки из природного материала. Практическое руководство. / Марион Давидовски, Эрнестина Фитткау. – М. : Ниола-пресс, 2011 г. – 64 с. - ISBN: 978-5-366-00596-8.

6. Ильяев, М.Д. Уроки искусного резчика. Вырезаем из дерева фигурки людей и животных, посуду, статуэтки. / М.Д. Ильяев. – М. : Центрполиграф, 2019 г. – 362 с. - ISBN: 978-5-227-05173-8.

7. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство. Понятия. Этапы развития. / В.Б. Кошаев. – М. : Владос, 2017 г. – 272 с. - ISBN: 978-5-691-01531-1.

8. Маркелова, О.Н. Технология. Организация кружковой работы в школе. / О.И. Маркелова. – Волгоград: Изд. «Учитель», 2012г. стр. 184 ISBN: 978-5-7057-2260-0.

9. Морас, И. Выпиливаем лобзиком. Практическое руководство. / Ингрид Морас, Герлинде Ауэнхаммер. – М. : Ниола-пресс, 2011 г. – 64 с. - ISBN: 978-5-85939-713-6.

10. Чистякова, С.Н. Программы общеобразовательных учреждений. Твоя профессиональная карьера. 8-9 классы. / С.Н. Чистякова, Т.И. Шалавина, М.А. Холодная. – М. : Просвещение, 2009 г. – 92 с. - ISBN: 978-5-09-021743-9.

5.2. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Агапова, И.А. Лучшие поделки из природных материалов. / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М. : Лада, 2009 г. – 120 с. - ISBN: 978-5-94832-297-1.
2. Емельянов, А.И. Резьба по дереву. Лучшая книга для начинающих. / А.И. Емельянов. – Владимир. : Владис, 2011 г. – 320 с. - ISBN: 978-5-9567-1265-8.
3. Осипенко, В.А. Резьба по дереву. / В.А. Осипенко. – М. : Профиздат, 2010 г. – 112 с. - ISBN: 978-5-255-01476-1.
4. Радаэлли, Р. Искусство тиснения и чеканки. Материалы. Инструменты. Техники. / Радаэлли Россана. – М. : Арт-родник, 2004 г. – 80 с. - ISBN: 978-5-9561-0051-6.
5. Справочник дизайнера декоративно-прикладного искусства. - М.: Феникс, 2014. - 220 с. - ISBN: 978-5-222-21519-7.
6. Хворостухина, С.А. Оригинальные поделки для дома. / С.А. Хворостухина. – М. : Ниола-пресс, 2010 г. – 224 с. - ISBN: 978-5-366-00474-9

5.3. МАТЕРИАЛЫ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ

1. Бесплатная электронная библиотека для детей и родителей : сайт. — Санкт-Петербург, 2022— . — URL: <https://deti-knigi.ru>
2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов : сайт. — Москва, 2011— . — URL: <http://school-collection.edu.ru/>
3. Всероссийская олимпиада школьников родителей : сайт. — Москва, 2012— . — URL: <https://olimpiada.ru/news>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. — Москва, 2011— . — URL: <http://school-collection.edu.ru>
5. Страна Мастеров : сайт. — Москва, 2017— . — URL: <http://stranamasterov.ru/technics>
6. Научно-технический энциклопедический словарь : сайт. — Москва, 2010— . — URL: <http://dic.academic.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятий, тип занятия	Место проведения	Виды контроля
1.			Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности труда.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, обсуждение
2.			Изготовление простейшего механизма из конструктора.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
3.			Сложные механизмы. Современные технологические машины.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, тестирование
4.			Компьютеризация проектирования изделий.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
5.			Традиции, обряды, семейные праздники.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
6.			Традиции, обряды, семейные праздники.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
7.			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос

			промыслов России.				
8.			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
9.			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
10.			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
11.			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
12.			Виды природных и искусственных	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое

			материалов.				задание
13.			Виды природных и искусственных материалов.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
14.			Виды природных и искусственных материалов.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
15.			Виды природных и искусственных материалов.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
16.			Виды природных и искусственных материалов	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
17.			Виды природных и искусственных материалов	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
18.			Сферы и отрасли современного индустриального производства.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
19.			Сферы и отрасли современного индустриального производства.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
20.			Сферы и отрасли современного индустриального производства.	1	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
21.			Порядок выбора темы проекта. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос

22.		Порядок выбора темы проекта. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
23.		Порядок выбора темы проекта. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
24.		Порядок выбора темы проекта. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
25.		Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
26.		Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос
27.		Творческие методы поиска новых решений: морфологический	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание

			анализ, метод фокальных объектов.				
28.			Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
29.			Изготовление изделий из древесины и поделочных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
30.			Изготовление изделий из древесины и поделочных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
31.			Изготовление изделий из древесины и поделочных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
32.			Изготовление изделий из древесины и поделочных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
33.			Изготовление изделий из сплавов металлов и искусственных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание

34.			Изготовление изделий из сплавов металлов и искусственных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
35.				1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, практическое задание
36.			Изготовление изделий из сплавов металлов и искусственных материалов.	1	комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, защита проектов, обсуждение

**Сводная таблица
мониторинг результатов обучения на стартовом уровне
группа № 1**

№ п/п	Учащиеся	Теория		Практика		Ключевые компетенции	
		1-е полугодие	2-е полугодие	1-е полугодие	2-е полугодие	1-е полугодие	2-е полугодие
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Низкий уровень
Недостаточно проявлены

Средний уровень
Достаточно проявлены

Высокий уровень
Уверенно проявлены

**МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
«Юный техник»**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретические знания: 1 Вводное занятие 2 Сложные механизмы 3 Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения 4 Сферы производства труда 5 Выполнение творческого проекта 6 Итоговый контроль. Защита проектов	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Контрольный опрос, тестовое задание, практическое задание
		Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более ½)	2	
		Максимальный уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	
1.2. Владение специальной терминологией:	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Тестирование, опрос
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Максимальный уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные разделами учебно-тематического плана программы: 1 Вводное занятие 2 Сложные механизмы 3 Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения 4 Сферы производства труда 5 Выполнение творческого проекта 6 Итоговый контроль. Защита проектов	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем ½)	1	Практическое задание
		Средний уровень (объём освоенных учащимся умений и навыков составляет более ½)	2	
		Максимальный уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	
2.2. Владение специальным	Отсутствие затруднений в	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает значительные затруднения)	1	Наблюдение, выставка

оборудованием и оснащением	использовании специального оборудования и оснащения	при работе с оборудованием)		
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	
		Максимальный уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Наблюдение, выставка
		Репродуктивный уровень (учащийся в основном выполняет задания на основе образца)	2	
		Творческий уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	
3. Ключевые компетенции				
3.1. Ценностно-смысловые компетенции	Нравственные ориентиры, понимание ценности здоровья, семьи, учения, внутренняя мотивация к обучению, соблюдение моральных норм в социуме	Низкий уровень (учащийся не воспринимает или слабо воспринимает ценностные установки по отношению к себе)	1	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся осознает ценностные смыслы только в значимых для себя событиях)	2	
		Высокий уровень (учащийся демонстрирует интериоризацию ценностных смыслов в любых ситуациях)	3	
3.2. Учебно-познавательные компетенции	Самостоятельная познавательная деятельность, умение ставить цель и планировать работу, анализировать, сопоставлять, делать выводы	Низкий уровень (учащийся затрудняется с целеполаганием, планированием, анализом, самооценкой, почти не проявляет познавательной активности)	1	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога определяет цель, план, результативность своей работы, проявляет познавательную активность к ряду разделов программы в конкретный период)	2	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно определяет цель, составляет план работы, анализирует, сопоставляет, делает выводы, проявляет интерес и высокую познавательную активность ко всем разделам программы в конкретный период)	3	
3.3. Информационные компетенции	Овладение основными современными средствами информации, поиск, структурирование, применение новой информации для выполнения работы, для самообразования	Низкий уровень (учащийся слабо ориентируется в источниках информации, испытывает значительные затруднения в ее поиске, структурировании, применении)	1	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога выбирает, структурирует и применяет информацию, в том числе для самообразования)	2	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно находит источники информации, выбирает новый материал для выполнения работы, для самообразования)	3	
3.4. Коммуникативные компетенции	Способы продуктивного и бесконфликтного взаимодействия в коллективе, речевые умения (изложить свое мнение, задать вопрос, аргументировано участвовать в дискуссии)	Низкий уровень (речевые умения учащегося выражены слабо, поведение в коллективе неуверенное или отстраненное, взаимодействие малопродуктивное)	1	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся побуждается педагогом к коллективной деятельности, участвует в обсуждениях и дискуссиях выборочно, больше слушает, чем говорит сам)	2	
		Высокий уровень (учащийся активно и доказательно участвует в коллективных дискуссиях, легко встраивается в групповую работу, поддерживает бесконфликтный уровень общения)	3	
3.5. Компетенции личностного самосовершенствования	Виды мышления, мыслительная деятельность, психосоматические способности, положительные личностные	Низкий уровень (мышление учащегося в основном образное, слабо выражены способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации, психосоматические способности развиты незначительно, личностные качества направлены на реализацию своих	1	Наблюдение

	качества	интересов) Средний уровень (мышление учащегося в целом ассоциативно-образное с элементами логического, абстрактного, пространственного мышления, психосоматические способности проявляются с помощью педагога, личные качества частично транслируются в коллектив)	2	
		Высокий уровень (мышление учащегося комбинированное с преобладанием сложных видов, психосоматика уверенная, самостоятельная, личные качества позитивные и в целом транслируются в коллектив)	3	
3.6. Общекультурные компетенции	Культура общения в коллективе, в быту, самоконтроль эмоций и поведения, духовно-нравственные основы, расширение картины мира	Низкий уровень (учащийся не контролирует эмоции и поведение, духовно-нравственные основы неустойчивы и слабо осознаются)	1	Наблюдение
		Средний уровень (эмоции и поведение учащегося регулируются с помощью педагога, в разной степени выражены, частично расширена картина мира)	2	
		Высокий уровень (учащийся полностью контролирует свои эмоции и поведение, духовно-нравственные представления ориентированы на социум, на позитивное мировосприятие)	3	

Диагностический инструментарий

1. Показатели оценивания теоретической и практической подготовки на стартовом уровне

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы отслеживания и демонстрации результатов
	Стартовый уровень	
Теоретическая подготовка		
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)		
Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности труда. Правила поведения. Знакомство с содержанием программы на учебный год.	Опрос
Сложные механизмы	Сверлильный станок: устройство, назначение. Токарный станок: устройство, назначение. Современные технологические машины и электрифицированные инструменты: виды, назначение, область применения, способы работы. Компьютеризация проектирования изделий из конструкционных материалов, автоматизация процессов производства.	Тестовое задание, практическое задание
Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения	Традиции, обряды, семейные праздники. Национальные орнаменты в элементах быта и одежде, художественно-прикладные изделия. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Региональные	Опрос

	<p>виды декоративно-прикладного творчества (ремесла). Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия. Эстетические и эргономические требования к изделию. Понятие о композиции. Виды природных и искусственных материалов и их свойства для художественно-прикладных работ. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях.</p>	
Сферы производства труда	<p>Сферы и отрасли современного индустриального производства. Основные составляющие производства. Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Приоритетные направления развития техники и технологий. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.</p>	Практическое задание
Выполнение творческого проекта	<p>Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Экспертные методы сравнения вариантов решений. Методы поиска научно-технической информации. Применение ЭВМ для поиска информации и формирования базы данных. Методы определения себестоимости изделия. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.</p>	Практическое задание
Итоговый контроль. Защита проектов	-	Практическое задание, защита проектов
1.2. Владение специальной терминологией		

Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Современные технологические машины и электрифицированные инструменты. Эстетические и эргономические требования к изделию. Понятие о композиции. Сферы и отрасли современного индустриального производства. Основные составляющие производства. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов.	Опрос, тестовое задание
2. Практическая подготовка		
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные разделами учебно-тематического плана программы		
Вводное занятие	- Умение изготавливать простейшей механизм из конструктора.	Наблюдение, практическое задание
Сложные механизмы	- Умение работать на сверлильном станке. - Умение выполнять различные виды токарных работ.	Наблюдение
Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения	- Изготовление изделий из древесины и металла и других конструкционных материалов традиционных видов декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. - Технологии художественно-прикладной обработки материалов различными видами инструментов (два-три вида технологий по выбору учителя). - Умение разрабатывать изделия с учетом прагматического назначения и эстетических свойств. - Умение составлять рабочую документацию. - Освоение приемов выполнения основных операций ручными и электромеханическими инструментами	Наблюдение
Сферы производства труда	- Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.	Наблюдение
Выполнение творческого проекта	- Изготовление изделий из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера, головоломки,	Наблюдение, выставка

	<p>настольные игры, куклы, подставки для салфеток, вешалки для одежды, рамки для фотографий, настольные игры, народные игры, карнизы, конструкторы, массажеры, модели автомобилей, судов и т. д.; макеты памятников архитектуры, макеты детских площадок, раздаточные материалы для учебных занятий, оборудование для лабораторных и практических работ, спортивные тренажеры и др.</p> <p>- Изготовление изделий из сплавов металлов и искусственных материалов: ручки для дверей, головоломки, блесны, элементы интерьера, инвентарь для мангала или камина, наборы для барбекю, коптильни, багажники для велосипедов, подставки для цветов, макеты структур химических элементов, наглядные пособия, оборудование для лабораторных работ и др..-</p>	
Итоговый контроль. Защита проектов	- Умение представлять и защищать проекты с использованием интерактивного оборудования.	Наблюдение, выставка
<i>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением</i>		
Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Настольный сверлильный станок, токарный станок по дереву СТД-120М	Наблюдение
<i>2.3. Творческие навыки</i>		
Креативность в выполнении практических заданий	Выполнение моделей в соответствии с изученными правилами, творческое оформление модели, элементы оформления, креативность.	Наблюдение