

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №10 имени Е.И. Зеленко»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Родной язык (русский)»**  
**для 5 – 9 классов**  
**на 2021 – 2026**  
**основное общее образование**  
**(169 часов)**

**УМК «Русский родной язык 5 – 9 классы»**  
**(авторы: О.М. Александрова, О.В. Заговоровская, С.И. Богданов, Л.А.  
Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И.  
Казакова, И.П. Васильевых)**

*Составители:*

*МО учителей русского языка и литературы*

**Курск, 2021 г.**

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»; Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения, Примерных рабочих программ по русскому родному языку под редакцией О. М. Александровой, 2020г.; Примерной программы ООО Родной язык (русский) для 5-9 классов образовательных организаций Института стратегий развития образования РАН: одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/21 от 27.09.2021 г.; Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №10 им. Е.И. Зеленко»; учебного плана МБОУ «СОШ №10 им. Е.И. Зеленко».

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами; имея при этом особый статус, он является не только объектом

изучения, но и средством обучения. Уровень владения родным русским языком влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет прав тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

### **Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

Цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия

ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Важнейшими задачами курса** являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

## **Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения на этапе основного общего образования в объёме 169 часов (1 час в неделю).

<b>Класс</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>итого</b>
Количество часов	34	34	34	34	33	169

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»**

### **Личностные результаты в соответствии с Рабочей программой воспитания МБОУ «СОШ №10 им. Е.И. Зеленко»**

#### **Основные направления воспитательной деятельности:**

##### **1. Гражданское воспитание:**

- осознание значимости русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

##### **2. Патриотическое воспитание:**

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

##### **3. Духовно-нравственное воспитание:**

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;

- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

#### **4. Эстетическое воспитание:**

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; стремление к речевому самосовершенствованию;

#### **6. Трудовое воспитание:**

- сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

#### **8. Ценности научного познания:**

- осознание значения русского языка в процессе получения школьного образования; - достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов.

## **Метапредметные результаты**

### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями.**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

-самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### **Совместная деятельность:**

-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

-выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

-оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

-выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

-ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

-самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

-самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

-делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

-владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

-давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

-предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

-объяснять причины достижения (не достижения) результата деятельности;

-понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### **Эмоциональный интеллект:**

-развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

-выявлять и анализировать причины эмоций;

-понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

-регулировать способ выражения собственных эмоций.

### **Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **Предметные результаты**

### **5 класс**

#### **Язык и культура:**

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### **Культура речи:**

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

-соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

-различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

-соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

-использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач;

-владеть элементами интонации;

-выразительно читать тексты;

-уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

-анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи;

-составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

-создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

-распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

-анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

-редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

-создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

## **6 класс**

### **Язык и культура:**

-понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

-иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;

-распознавать диалектизмы;

-объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

-устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке;

- комментировать причины лексических заимствований;
- характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры;
- характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- характеризовать причины пополнения лексического состава языка;
- определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря);
- комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного);
- корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач;
- выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

- уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
- при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

## 7 класс

### **Язык и культура:**

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;
- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач;

-владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

-характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

-анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; =анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;

-создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

-оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

-владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## 8 класс

### **Язык и культура:**

-иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);

-комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);

-характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;

-определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;

-комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); -характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

-использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

-различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

-иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

-употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке;
- редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## 9 класс

**Язык и культура:**

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- иметь представление о ключевых словах русской культуры;
- комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);
- комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;
- использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

-владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

-анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

-анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

-создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

-понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

-создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

-владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## Содержание учебного предмета

### 5 класс (34 часа)

#### Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т. п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-царевич, сивка-бурка, жар-птица и т. п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему веленью; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т. п., лиса – хитрая для русских, мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости для тюркских народов и т. п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение.

## **Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

### Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Роль звукописи в художественном тексте.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щеки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

### Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

### Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложносоставных существительных (плащ-палатка, диван- кровать, музей-квартира); род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной

формулы обращения в русском языке. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **6 класс (34 часа)**

### **Раздел 1. Язык и культура (9 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы, их национально-культурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п.

### **Раздел 2. Культура речи (13 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах

прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, бывальщина. Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **7 класс (34 часа)**

### **Раздел 1. Язык и культура (7 ч)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из

употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).

## **Раздел 2. Культура речи (12 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаетшь — машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч)**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча.

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

**8 класс (34 часа)**

## **Раздел 1. Язык и культура (10 ч)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

## **Раздел 2. Культура речи (11 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные способы и средства получения и переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-

научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **9 класс (33 часа)**

### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

### **Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто),

повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишнего указательного местоимения.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **Тематическое планирование с учетом Рабочей программы воспитания МБОУ «СОШ №10 им. Е.И. Зеленко» 5 класс**

Общее количество часов – 34.

Из них проверочные/исследовательские работы -4 ч, резерв – 2ч.

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>
1	Язык и культура	10	Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках	Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание.

		<p>изученного); характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально- культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; извлекать и анализировать информацию</p> <p>из научно- популярных текстов о предметах и явлениях традиционного русского быта; анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления; использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том</p>	
--	--	---	--

			<p>числе мультимедийные); анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
2	Культура речи	10	<p>Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления); понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); объяснять примеры употребления в речевых</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание.</p>

			<p>высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка; использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	12	Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки,	Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание; ценности научного познания.

			<p>           рассказы, былины, пословицы, загадки); владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: просьбу, принесение извинений; инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; составлять планы разных видов: план устного ответа на уроке, план прочитанного текста; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).         </p>	
--	--	--	--	--

## 6 класс

Общее количество часов – 34.

Из них проверочные/исследовательские работы -4 ч, резерв – 2ч.

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>
1	Язык и культура	9	<p>Объяснять близость славянских языков; рассказывать об истории создания старославянского (церковнославянского) языка, роли старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в пределах изученного); анализировать сведения об этимологии слов с целью выявления сведений о культуре и истории народа (на материале научно-популярных текстов); приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (на материале изученного); приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного); выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; комментировать причины лексических</p>	<p>Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание.</p>

			<p>заимствований;  характеризовать  процессы  заимствования  иноязычных слов как  результат  взаимодействия  национальных  культур, приводить  примеры; определять  значения иноязычных  слов; по словарю  иностранных слов  устанавливать языки-  источники; подбирать  русские синонимы к  иноязычным словам (в  тех случаях, когда это  возможно);  характеризовать  причины пополнения  лексического состава  языка; применять  правила орфографии и  пунктуации на письме  (в рамках изученного).</p>	
2	Культура речи	13	<p>Различать варианты  орфоэпической и  акцентологической  нормы (на отдельных  примерах); опознавать  произносительные  различия в русском  языке, обусловленные  темпом речи и  стилями речи (на  отдельных примерах);  употреблять слова в  соответствии с их  лексическим  значением и  требованием  лексической  сочетаемости;  выявлять,  анализировать и  исправлять типичные  грамматические  ошибки в устной и  письменной речи (в  рамках изученного);</p>	<p>Патриотическое,  духовно-нравственное,  эстетическое, трудовое  воспитание.</p>

			<p>анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; использовать в предлагаемых ситуациях общения этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	10	<p>Владеть читательской культурой; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с целью; осуществлять диалог с текстом; прогнозировать содержание текста по теме, по первому предложению текста, в процессе чтения; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения,</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание; ценности научного познания.</p>

			<p>переработки и преобразования информации; составлять план сочинения, опираясь на знание принципов его составления; уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины») в ситуациях неформального общения; объяснять значение ключевых слов русской культуры (героизм, герой, подвиг); создавать учебно-научные тексты (ответы на уроке) в письменной и устной форме; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
--	--	--	---	--

### 7 класс

Общее количество часов – 34.

Из них проверочные/исследовательские работы -4 ч, резерв – 2ч.

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>

1	Язык и культура	7	<p>Характеризовать внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры слов и фразеологизмов, возникших под влиянием исторических событий, общественных процессов, развития науки и техники, других языков; распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); определять лексические значения историзмов (в необходимых случаях с помощью словаря); комментировать причины устаревания некоторых историзмов; определять период истории, к которому относится тот или иной историзм (с помощью словаря устаревших слов, толкового словаря); распределять историзмы по тематическим группам, степени устарелости; характеризовать перераспределение лексики между</p>	<p>Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание.</p>
---	-----------------	---	---	--

			<p>активным и пассивным запасом как один из актуальных процессов развития русского языка; комментировать внешние причины этого процесса, приводить примеры; определять значения лексических заимствований последних десятилетий, подбирать русские синонимы к заимствованным словам (если это возможно); определять языки-источники заимствованной лексики, распределять их по тематическим группам; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
2	Культура речи	12	<p>Соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать варианты постановки ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях, в</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание.</p>

			<p>словоформах с непроизводными предлогами; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов акцентологической нормы; соблюдать нормы употребления паронимов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; анализировать и оценивать с точки зрения грамматических норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использовать принципы этикетного общения, лежащие в</p>	
--	--	--	--	--

			<p>основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в предлагаемых речевых ситуациях; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
3	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p>	13	<p>Участвовать в диалогах, опираясь на традиции русского речевого общения; инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; использовать в процессе устного общения различные коммуникативные стратегии: убеждение, комплимент, уговаривание, похвалу; участвовать в дискуссии в соответствии с правилами поведения, с использованием корректных приёмов ведения спора; анализировать и создавать тексты в жанре путевых заметок и рекламного объявления; выявлять</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание; ценности научного познания.</p>

			<p>фактуальную и подтекстовую информацию в художественных текстах; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.</p>	
--	--	--	---	--

### 8 класс

Общее количество часов – 34.

Из них проверочные/исследовательские работы -4 ч, резерв – 2ч.

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>

1	Язык и культура	10	<p>Характеризовать исконно русскую лексику русского языка с точки зрения происхождения: слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова (в рамках изученного, с использованием словарей);</p> <p>распределять исконно русские слова, относящиеся к различным историческим этапам развития русского языка, на тематические группы;</p> <p>характеризовать и классифицировать собственно русские слова по способу создания: из собственно русских морфем, из заимствованных компонентов, из собственно русских и заимствованных элементов;</p> <p>комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;</p> <p>определять фонетические и морфологические приметы старославянизмов;</p> <p>классифицировать и характеризовать старославянизмы с точки зрения принадлежности к активному или пассивному запасу, наличию или</p>	<p>Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое; ценности научного познания</p>
---	-----------------	----	--	--

			<p>отсутствию стилистической окраски; определять функции старославянизмов в художественных текстах; характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования; оценивать целесообразность употребления иноязычных слов в различных ситуациях общения; комментировать исторические особенности русского речевого этикета с точки зрения отражения в традиционном речевом этикете; характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его</p>	
--	--	--	--	--

			реализации;	
2	Культура речи	11	<p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и опознавать типичные орфоэпические и акцентологические ошибки;</p> <p>в современной речи (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; объяснять особенности употребления терминов в учебно-научном стиле, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи (в рамках изученного); анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках</p>	Духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание; ценности научного познания.

			<p>изученного); корректно употреблять термины в учебно- научном стиле, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного); анализировать трудные случаи согласования и управления в русском языке (в рамках изученного); анализировать варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим; характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете; использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; корректировать свою речь с учётом её соответствия современному русскому речевому этикету; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	11	<p>Владеть основными методами, способами и средствами получения и переработки информации; выбирать и использовать оптимальные способы и средства получения и переработки информации в процессе решения учебных задач;</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание; ценности научного познания.</p>

			<p>организовывать и осуществлять работу с текстом на разных этапах (предтекстовом, текстовом и послетекстовом);</p> <p>участвовать в учебно-научном общении, используя основные способы и правила эффективной аргументации;</p> <p>участвовать в дискуссии, используя разные способы опровержения доводов оппонента: критику тезиса, критику аргументов, критику демонстрации;</p> <p>составлять самохарактеристику, выступать с самопрезентацией;</p> <p>оформлять текст как результат проектной (исследовательской) деятельности;</p> <p>публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
--	--	--	--	--

### 9 класс

Общее количество часов – 33.

Из них проверочные/исследовательские работы -3 ч, резерв – 2ч.

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>

			<i>учебных действий)</i>	
1	Язык и культура	10	<p>Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;</p> <p>распознавать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом;</p> <p>правильно употреблять их в речи; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор; понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</p> <p>распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);</p> <p>правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов</p>	<p>Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание; ценности научного познания</p>

			<p>русской культуры (в рамках изученного); приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с национальной культурой и историей общества; цивилизационными изменениями; комментировать (на конкретных примерах) причины языковых изменений под влиянием внешних и внутренних факторов (в рамках изученного); характеризовать основные тенденции развития современного русского языка (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры; анализировать тексты разных жанров и функциональных разновидностей русского языка с точки зрения используемых в них языковых средств, их новизны или традиционности, источника происхождения, функций; использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</p>	
--	--	--	--	--

			<p>словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).</p>	
2	Культура речи	10	<p>Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения; способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом</p>	<p>Духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание; ценности научного познания</p>

			<p>произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с речевой избыточностью; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам, допустимым вариантам норм современного литературного языка; использовать при</p>	
--	--	--	--	--

			<p>общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации.</p>	
--	--	--	---	--

3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	11	<p>Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать</p>	<p>Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое воспитание; ценности научного познания</p>
---	---------------------------------------	----	---	---

			<p>графики, диаграммы, схемы для представления информации; анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма; пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; применять правила орфографии</p>	
--	--	--	--	--

			и пунктуации на письме (в рамках изученного).	
--	--	--	---	--

### Учебно-методическая литература

1. Русский родной язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.
2. Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.
3. Русский родной язык: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.
4. Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.
5. Русский родной язык: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.
6. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020.
7. Примерная программа ООО Родной язык (русский) для 5-9 классов образовательных организаций/ Институт стратегий развития образования РАН: одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/21 от 27.09.2021 г. \_ Москва, 2021.

### Интернет-ресурсы

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Академический орфографический словарь URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
4. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
7. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
8. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>
9. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
10. Образовательный портал национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>
11. Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>
12. Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>
13. Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>
14. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
15. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

16. Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
17. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>
18. Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>
19. Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>
20. Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>
21. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
22. Словарь молодёжного сленга. URL: <http://teenslang.su>
23. Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>
24. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>
25. Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://etymolog.ruslang.ru>